Als der
Hoch-Edle/ Vest/ Hochgelahrte und Hoch-
weise Herr/

H E R R
Theodor Reinhold
Schönwald/

Hochverdienter Burgermeister und PROTO-
SCHOLARCHA
Der Königlichen Stadt Thorn
Den 16. Octobr. A. 1735.
Beerdiget wurde
bezeugten
Ihre schuldige Observance
Die Lehrende der Neustädtischen
Schule.

T H O R N
Gedruckt bey Joh. Nicolai E. E. Hochw. Raths und *Gymn.* Buchdr.

יהוה

Bestürtzte Stadt! dein **Schönwald** liegt erblast
Der Todt/ der keines schont/ der hat Ihn dir entrissen;
  Ach hülle dich in Flor/ weil du verlohren hast
Den/ der vor manchen Fall/ dich zubewahren wissen.
  Das Rahthaus weint/ weil eine Säule fällt
Die manche schwere Last/ bißhero hat getragen/
  Ein Weises Haupt das hat sich denen zugesellt
Bey welchen man nicht kan umRath und Hülffe fragen.
  Gerechter GOtt! wie bald ist es geschehn/
Wie balde können wir das irrdische verlassen?
  Ach daß wir darauf doch/ hier immer möchten sehn/
Damit zur Ewigkeit/ wir uns bey zeiten fassen!
  Doch wie ist mir? Ich seh der *Musen*-Schaar
Die ächtzet/ seufftzt und klagt/ bey gantz verstörten Sinnen
  Sie stehet gantz bestürtzt und weiset auff die Baar
Ach! sagt sie/ Ach mein Schutz! der geht nunmehr von hinnen/
  Betrübtes Hauß! wie ist denn Dir ums Hertz?
Ich glaub/ du möchtest fast auf deine Leiche fallen/
  Es überfället dich ein bittrer herber Schmertz/
Und deine Zunge kan/ vor Wehmuth auch nicht lallen!
  Nun Traurige! stellt Euer klagen ein/
Und schickt Euch in Geduld/ in Eures GOttes Willen
  Last/ weil Ers haben wil/ es jetzo also seyn
Er wird nach Seiner Gnad mit Troste Euch erfüllen.
  Das wünsche ich: GOtt der die Freuden-Qvell/
Der lasse reichen Trost/ in Eure Hertzen flissen/
  Er mache über Euch/ Sein Gnaden Antlitz hell/
Und lasse Seine Gütt/ sich über Euch ergissen.

Johan George Hube.
Ludi Moderator.



iegt erblast
hn dir entrissen ;
ren hast
vahren wissen.
ule fällt
getragen/
en zugesellt
nd Hülffe fragen.
schehn/

nnen

von hinnen/

George Hube.
li Moderator.

So

SO bringt der Freytag Dich **HochEdler Herr!** zur Ruh
Und schlüsset unvermuth/ die müden Augen zu
Nachdem Du in der Welt/ viel Donnerstag erlitten
Und Creutz und Ungemach bekämpffet und bestritten.
So reisset unverhofft/ der Lebens-Faden ab
Und eh man sich versieht? eröffnet sich das Grab
Gesetzt! daß man sich auch/ annoch bey Kräfften fände
So macht ein jäher Todt mit uns gar bald ein Ende
Jedoch! ein sanffter Todt fährt uns zum Himmel ein
Allwo wir ungestöhrt/ und ohne Sorgen seyn
Wo Kümmerniß/ Verdruß/ und Elend weichen müssen
Wo wir den Honigseim/ der Engels lust genüßen

Wohl Dir **Hochedler Herr!** Du bist da angelangt
Wo deine Seele nun/ in stoltzer Ruhe prangt/
Nun kan Dein müder Geist/ in *Salems* schönen Auen
Nach überstandnem Creutz/ sich höchst vergnügt beschauen/
Zwar / wenn mans recht erwägt/ so ist es gantz gewiß
Dein Todes-Fall macht THORN uicht einen gringen Riß
Es gehet unsrer Stadt/ bald ein und andrer abe
Und wenn manns kaum gedacht eylt mancher nach dem Grabe
GOtt lasse unsre Stadt/ Ihm anbefohlen seyn
Er schreibe sie hinfort/ ins Buch des Seegens ein
Das **Werthe Trauer-Hauß** und die so Theil dran haben
Die woll der grosse GOtt/ mit süssem Troste laben.

Tobias Contevius

Cantor der Neustadt.

ES fällt ein Hoher Baum/ aus einem Schönen Walde
Ein Baum der jederzeit/ viel Edle Frucht gezeigt
Ein Baum der stets gegrünt/ Ach! der wird gar zu balde/
Von seiner schönsten Höh/ zur Erden tieff gebeugt
Die Früchte/ Die er trug/ sind Himmel hoch zu loben/
Indem ein Hoher Geist/ Verstand/ Gerechtigkeit
Am selbigem gebliet/ so ihm der Herr von oben
Verliehen/ Die er auch/ zu üben war bereit
HochEdler Herr/ Du bist ein solcher Baum gewesen
Was recht und billig hieß/ war stets Dein Eigenthum
Daher Du auch bey uns wirst nimmermehr verwesen/
Es soll die späte Welt vernehmen deinen Ruhm

Das

Das Rahthauß ist betrübt/ daß es aus seinem Orden/
Ein Edles Glied zu schnell/ muß von sich reissen sehn
Die *Musen* sind bestürtzt/ daß sie zu Waysen worden
Und müssen ohne Schutz/ hülffloß verwirret gehn
Hochedle Frau/ Sie hat vor andern hoch zu klagen/
Daß Sie den sieht erblast/ der Ihr der nächste war
Ein hochbetrübter Sohn/ wird ängstlich thun und sagen:
Ach Leyder! Mein *Papa* liegt auf der Todten-Baar
Die Stütze die mich hielt/ ist plötzlich umbgefallen
Die Vorsicht meines Heils/ ist hin / was soll ich thun?
GOtt hats gethan/ ich schweig/ und will im stillen Lallen/
Mich trösten GOttes Schutz; GOtt laß Ihn seelig ruhn.
So recht! wer sich auff GOtt/ verläßt in allen Sachen
Sich seiner Huld ergiebt/ in Freud und Traurigkeit
Mit dem wird GOttes Gütt ein solches Ende machen
Daß ihm Vergnügen schafft in Zeit und Ewigkeit.

Johann Printz.

Coll. Tert.

